**שיעור מס' 6 – אני ואתה**

שיעורים קודמים עסקנו במימד הראשון של הרצונות של האדם.

**מטרות השיעור:**

1. **ננסה לראות מה מתחדש ברצון הטבעי שלנו כאשר נכנסים לתמונה אנשים אחרים ובעצם נוצר הרצון החברתי.**
2. **להכיר את הרצון החברתי הבסיסי של האדם: סיפוק הצרכים העצמיים ללא התחשבות בצורכי הזולת – רמיסה.**
3. **להכיר את הרצון החברתי הפרגמטי המתפתח באדם המבוסס על ההבנה שלזולת יש גם "רצון לקבל תענוג". לכן התנהגות של רמיסה אינה משתלמת בסופו של דבר וגורמת יותר סבל מתענוג – מסחר.**

**נושא א – המחשת היותו של האדם יצור חברתי הזקוק לזולת בכל דבר ועניין.**

**שאלה לכיתה - נסו לחשוב על כל בעלי המקצוע הנדרשים ליצירת שוקולד והגעתו אלינו.**

משתתף מתנדב שירשום על הלוח את כל התשובות שיתקבלו.

קקאו - זורע. אוסף פולי קקאו. טוחן. מקום איחסון.(בניית , תחזוקת נקיון). חלב – כל תהליך הפקת החלב. שינוע והסע. יצירת כל כלי העבודה וכו'

**שאלה: האם אפשר לקבל תענוג ללא הזולת?**

**מסקנה מהתרגיל**: בין שאנו מודעים לכך או לא. **אנחנו כולנו תלויים בכולנו**. כולנו צורכים דברים שלהכנתם שותפה כלל האנושות, ובמיוחד בעידן הטכנולוגי של היום. **אנחנו יצור חברתי ומטעם זה איננו יכולים להינתק מכלל האנושות**. אנחנו ממילא זקוקים לכולנו, ומספקים אחד לשני את צורכינו. הדבר הנתון לבחירה הוא איכות החיים של כולנו וזאת תלויה בטיב הקשרים שנבנה בינינו.

**שאלה: אתם יכולים לתת דוגמאות מעולם היהדות למצוות שזקוקים לזולת כדי לקיימן?**

מצוות התורה: תפילה מחייבת מנין, שחיטה, תפילין, כתיבת ספר תורה, אהבת הזולת וערבות הדדית.

**מסקנה:** לצורך צלוי המצוות כמו גם לכל צורך אחר אנו זקוקים לאנשים בכל דבר ועניין.

יש מעט תענוגים בהם לא זקוקים לזולת והם בעיקר קשורים לפנימיות שלנו. – תענוגים מדרגת המדבר. תענוגים של התגברות, והתפתחות אישית.

**נושא ב' – תכונת הרצון הטבעית והבסיסית - רמיסה**

**איך אנו מקבלים את התענוג מהזולת? או מה קורה כששני אנשים רוצים אותו תענוג?**

בד"כ כאשר אנו רוצים לראות מה הטבע הבסיסי שלנו נסתכל על ילדים כי הם עדיין לא עברו תהליך של השפעה חברתית ולכן הם הכי קרובים לשורש ולטבע שלנו ומייצגים אותו בצורה הכי אוטנתית.

**סרטון התינוקות**

שני תינוקות משחקים בחדר. התינוק הורוד מחזיק צעצוע. התינוק הצהוב רוצה את התענוג מהצעצוע, הוא נגש וחטף לו את הצעצוע מהיד, ללא בקשת רשות וללא טיפת התחשבות ברגשות ורצונות השני. התינוק הורוד לא רצה לתת, והצהוב לוקח בניגוד לרצונו.

**סיכום הסרט ומסקנה:** הסרטון מדגים בצורה הברורה ביותר את טבעינו הבסיסי, את רמת ההתפתחות הנמוכה ביותר ביחסינו לזולת. אנו מכנים התנהגות זו בשם – **רמיסה**.

**כלומר האדם מודע רק לרצונותיו, ואין בו טיפת מודעות, התחשבות או אכפתיות מרצון הזולת. כאשר הוא רוצה משהו הוא נגש, רומס את השני ולוקח כדי למלא את רצונותיו לתענוג.**

**רמיסה -** כל דבר שעושים לזולת בניגוד לרצונו.

**רמיסה בלשון התורה ובדברי חז"ל–**

**"ויאמר אלוהים לנח קץ כל בשר בא לפני כי מלאה הארץ חמס" (בראשית י"ג)**

**אמר ר' לוי חמס זה עבודת כוכבים, חמס זה גלוי עריות, חמס זה שפיכות דמים**

בלשון התורה – חמס זה כל סוגי הגזל למיניהם בנפש, ברכוש או בדעת.

**עבודת כוכבים-** זאת גניבת דעת. זה לגרום לאדם להאמין וללכת בדרך שתזיק לו.

אכילה ללא ברכה – גזילה מהבורא.

**גילוי עריות –** גזילת כבודו ורמיסת נפשו של אדם. הנפגעים מגילוי עריות מתקשים להתאושש נפשית.

**שפיכות דמים** – גזילת חייו של אדם.

**הלבנת פנים** – גזילת כבוד של אדם. (משול לשפיכות דמים.)

**בעצם כל מעשה של חטא כלפי הזולת -** משמעו לקיחת תענוג כלשהו מהזולת ללא הסכמתו: חיים, שם טוב, רכוש, אונס , לשון הרע, וכד'

**מעשה חטא של אדם כלפי עצמו –** כאשר אדם בפעולותיו ומחוסר מודעות גורם נזק לעצמו, וברודפו אחר עונג קטן גוזל מעצמו את הסיכוי לעונג גדול ונכון יותר.

**ניסוי מילגרם - תכונת הרומס נמצאית בכל אדם רגיל ונורמטיבי (ובהינתן התנאים המתאימים, היא תבוא לידי ביטוי במציאות)**

ניסוי מילגרם נעשה בהשראת מעשי הזוועה מהשואה בה אנשים לכאורה נורמטיביםיצרו מכונת השמדה. במסגרת הניסוי נתבקשו אנשים לתת מכת חשמל לאנשים שלא הצליחו לזכור את מה שנדרש מהם לזכור. ככל שהאנשים יותר טעו הם נתבקשו ע"י רופאים בחלוקים לבנים ,לתת מכות חשמל בעוצמה יותר גבוהה. רואים שהאנשים חשים בחוסר נוחות. אך כאשר התבקשו בלשון ברורה להמשיך למרות חוסר הנוחות, הם המשיכו.

הניסוי ניסה לבדוק האם אדם נורמלי תמורת רצון למציאת חן לבר סמכא (רצון לקבל) מסוגל לגרום סבל לזולת, כדי לגרום לעצמו טוב. (ייתכן גם שלקום וללכת יגרום לאדם סבל יותר גדול מלהישאר ולהמשיך בניסוי). 2/3 מהאנשים שהשתתפו בניסוי היו מוכנים לתת מכת מוות כאשר זה התבקש מאדם סמכותי.

**מסקנת הניסוי:** **ניתן להוביל אנשים נורמטיבים לעשות דברים נוראים לאחרים**

ניסוי סטנפורד (ניסוי זימברדו ) בשנת 1971 הוא לקח קבוצה של סטודנטים שהתחלקו לשתי קבוצות של סוהרים ואסירים. הם סגרו מתחם באוניברסיטת סטנפורד בו ערכו את הניסוי. הם ראו שמיד הסטודנטים הסוהרים נכנסו לתפקיד ותוך ימים ספורים החלו לנצל את כוחם ולהשפיל את חבריהם הסטודנטים ששחקו את האסירים ולהעניש ולהטיל עליהם מגבלות ועונשים. הניסוי היה אמור להימשך במשך שבועיים, ההתנהגות היתה כל-כך נוראית שתוך 5 ימים הוא הופסק.

בשנת 2003 בעיראק חיילים אמריקאים נורמטיביים לחלוטין התעללו במתקני כליאה בשבויים עיראקיים בצורה זוועתית. כשזה נחשף טענו שלטונות ארה"ב שזאת תופעה חריגה. אך זה מיד הזכיר את ניסוי זימברדו שבעצם הראה שוב **שאנשים נורמטיביים כדי למלא את התפקיד שלהם בצורה טובה וכדי למצוא חן ולרצות מסוגלים למעשים נוראיים לזולת ולרמוס את כל זכויותיהם.**

**המסקנה בכל אדם נמצא הפוטנציאל (הנובע מהטבע הבסיסי שלנו ) לרמיסת האחר, כלומר לגזילת זכויות האחר ללא חשבון.**

**חיזוק הבנת ותחושת הרומס בקרב המשתתפים בשיעור**

**תרגיל 17 – נסה לחשוב על מצב בו היית רומס כלפי אדם אחר.**

* **מה היתה הסיטואציה?**
* **איזה תענוג לקחת מהזולת?**
* **תציין את מדרגת התענוג שהשגת?**
* **נושא ג': חוקי החברה הפועלים כנגד האגואיסט**

**תרגיל 18 – תגובת הזולת למעשה רמיסה**

* **מה היתה התגובה של הזולת?**
* **מה חשבת אחר כך?**

**המטרה לגרום למשתתפים להבין שבפעולת הרמיסה הם מעוררים כוחות הפועלים נגדם. כך שבסופו של דבר הסבל הנגרם להם מכל המהלך גבוה במידה ניכרת מהעונג שהשיגו. כלומר בפעולתם פעולת רומס, הם חטאו כלפי עצמם והביאו על עצמם סבל (הפחתת אור/אושר). הבנה זאת היא המפתח להתפתחות להתנהגות גבוהה מרמיסה.** (הרומס הופך להיות אדם בודד, שלא רוצים את קירבתו. וכדי שאנשים יהיו לצדו הוא צריך או להפחיד אותם או לשחד אותם. כך שבדרך התנהגות זאת הוא משיג סבל גבוה בקשריו החברתיים (דרגת חי) ומכאן מתחיל חשבון מחודש של רווח והפסד כתוצאה מהמשך התנהגות רומסת ומפתח לשינוי גישה.

* **נושא ד' – התפתחות חברתית לדרגת סוחר – (שקף דג תמורת כסף)**

**תרגיל 1 – חלק א':** לבקש מאדם לקום בבוטות.

שאלה: מה אני צריך לעשות כדי שהשני ירצה לתת לי את הכסא?

**תרגיל 1 חלק ב' :** לבקש מאדם אחר בנעימות לקום כי זקוק לכסא לרגע לצורך מסוים.

**שאלה לדיון: מה התחושות בכל אחת מהבקשות. האם רצה לקום? האם נפגע מאופן הבקשה?**

הבקשה בפעם הראשונה היתה בבוטות הנרמס חש השפלה וכעס כלפי הרומס. וסבירות גבוהה שיתנגד ולא יתן לו את מבוקשו. בפעם השניה אינטונציה נעימה ובהסבר – נותן כבוד. שכשאומרים בבקשה זה בעצם נתינה. וכשאדם נותן אתה מוכן להחזיר.

**מסקנה מהתרגיל: כדי שאדם יוכל למלא את רצונותיו הלגיטימיים, בצורה נעימה ולקיים מערך קשרים חברתיים תקינה הוא חייב לעשות שינוי מהתנהגות רומסת שאינה מתחשבת ברצונות הזולת להתנהגות של סוחר –התנהגות בה אדם מבין שכדי לקבל משהו שהוא זקוק לו, הוא חייב להיות מוכן לתת משהו שהאחר זקוק לו.**

**מסכת אבות פרק ה' משנה ה' :**

נסה לקשור בין הטיפוסים המתוארים במשנה לבין שני סוגי אנשים שנלמדו בשיעור

4 מידות באדם:

**האומר שלי שלי ושלך שלך זו מידה בינונית ויש אומרים זו מידת סדום – טיפוס הסוחר**

שלי שלך ושלך שלי: עם הארץ. (מידה טיפשית הנוגדת את המציאות הטבעית ולא מוליכה לשום התפתחות)

שלי שלך ושלך שלך: חסיד ( מידת ההתנהגות הרוחנית על בסיסה ניתן לבנות עולם)

**שלי שלי ושלך שלי – רשע. – הטיפוס הרומס הלוקח מהזולת ללא התחשבות ברצונותיו.**

**מידת סדום –** כאשר אדם לא מוכן לתת לזולת משלו. ובמיוחד כשלזולת נגרם עונג , והוא בנתינתו זאת לא נגרם לו שום חוסר.

**סרטונים להמחשת התנהגות של סוחר**

**גירסה 1: סרט תרומה לישיבה. (אני ואתה 1) – גישת סוחר**

**הסוחר:**

רוצה: ברכה וייעוץ בעסקים. (הצלחה בעסקים נמצא במרכז רצונותיו)

נותן: תרומה לישיבה

**הרב:**

רוצה: תרומות לפיתוח ותחזוקת הישיבה. (מרכז רצונותיו)

נותן: ברכה להצלחה בעסקים

המודל עובד כי כולם שמחים והגיעו לתענוג שרצו לקבל מהשני. (דרגת עם הארץ). ברמה העקרונית זאת הדרך הטבעית והתקינה בה החברה שלנו פועלת. (יחד עם זאת עם גישה זאת לא ניתן להגיע לתיקון עולם)

**גירסה 2: פנצ'ר במכונית – ( אני ואתה 2) - גישת סוחר**

**הבחור :**

**רוצה:** להתחיל עם הבחורה.

**נותן:** מנסה להרשים אותה בעושר שלו. כלומר נותן לה דמיון לגבי העושר הצפוי לה במידה ותהיה איתו. מדובר בפיתוי

**שקף "קפה"**

**רוצה:** לקבל יחס של נועם וכבוד

**נותן:** הנחה בעלות

מחקר באוניברסיטה בארה"ב – אנשים שמתנהגים בצורה נחמדה ואדיבה ומעוררים סימפטיה קונים בממוצע ב- 5% פחות.

**תרגיל מס' 19 – שאלה לכיתה להמחשת גישת הסוחר**

**נסה לחשוב על מצב שהיית סוחר כלפי אדם קרוב. (האם קיבלת בדרך של פיתוי או מניפולציה?)**

* **מה היתה הסיטואציה**
* **איזה תענוג קיבלת מהזולת?**
* **מה מדרגת התענוג שהתקבל?**
* **איזה תענוג נתת לזולת?**
* **מה היתה התגובה של הזולת?**

**סיכום סוחר**

גישת הסוחר היא הגישה בה נוהג העולם בצורה טבעית מתוקנת. האדם הפועל בגישה זאת עדיין רוצה לקבל לעצמו ומסתכל על כל העולם מתוך נקודת מבט אגואיסטית כאשר השאלות האופייניות לגישה זאת הינם: מה יוצא לי מזה?

יחד עם זאת גישה זאת הינה הרבה יותר מפוקחת. היא מבינה שכדי לקבל ,מבלי ליצור אנטגוניזם ותגובה קשה של החברה כלפי, האדם אינו יכול לקחת ללא התחשבות בזולת ולכן הוא צריך לתת בתמורה.

**סיכום גישת הרומס מול גישת הסוחר – (חוברת לתלמיד - טבלה עמ' 40)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **טיפוס האדם** | **האם הזולת מוכן להיפרד מהתענוג שלו** | **האמצעי לרכישת התענוג שלי מהשני** |
| רומס | לא | כוח |
| מאיים | לא | איום בהפעלת כוח |
| מפתה | כן | הבטחה לנתינה |
| סוחר | כן | נתינה |

1. ליצור טבלה על הלוח של השוואה בין רומס לסוחר
2. רצון לקבל ע"מ לקבל – רוצה לקבל כשהאמצעי פעולה שלוקחת לעצמי.
3. רצון להשפיע ע"מ לקבל – רוצה לקבל אך האמצעי ע"י נתינה. פעולה טבעית של דרך ארץ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | מניע | סוג אהבה | סוג אדם | צורת הרצון |
| אני | אישי | אהבה עצמית | רומס | רצון לקבל ע"מ לקבל |
| אני ואתה | אישי | אהבה עצמית | סוחר | רוצה להשפיע ע"מ לקבל |

עמ' 42 הגר שבא להלל הזקן

הגוי בא ממקור של הרומס : אל תעשה לחברך מה ששנוא עליך.

**סרט – אני ואתה 3 (החיים זה לא הכל - אינטרקציה בין המנהל לנוימן)**

**המנהל:** רוצה להגדיל הרייטינג. לצורך זה רוצה כתבה מלוכלכת.

**נוימן:** לא רוצה-שם לא טוב – סבל.

**המנהל מנסה לקבל מנוימן את מלוי רצונו:** בדרך של איום על הפרנסה בפיטורים.

**איום –** **רמיסה מעודנת -** עובד על רגש פחד שמשמעו איום על אובדן עונג עתידי. באמצעות האיום המנהל גרם לנוימן לעשות את רצונו – **רמיסה מעודנת.**

**דרגות שונות בין רמיסה לסוחר – המרחב של המסחר החברתי**

**רמיסה – איום – פיתוי - סוחר**

**פיתוי –** סוחר בהבטחה לתענוג - הפוך מהמאיים – מראה תענוג עתידי – מפתה. פיתוי זה מסחר עתידי.

**שיעורי בית**

לחשוב האם אני מתנהג כסוחר, מפתה או מאיים עם הזולת.